


ПРИНЯТО  
Заседание педагогического совета  
Протокол № 1 от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Бурлинская СОШ»  
 / И.К. Заплатникова

Приказ № 164 от 03.09.2019 г.

**Положение  
об индивидуальном проекте обучающихся 10-11 классов  
МБОУ «Бурлинская СОШ»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования и является приложением положения о ВСОКО.
- 1.2. Данное Положение регламентирует деятельность образовательного учреждения по организации работы над индивидуальным проектом.
- 1.3. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).
- 1.4. Индивидуальный проект выполняется учащимися 10-11 классов в течение двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта.
- 1.5. Индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных результатов.
- 1.6. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
- 1.7. Теоретическую подготовку и общее руководство по созданию индивидуального проекта обучающимися в рамках предмета «Индивидуальный проект» осуществляет учитель школы в рамках класса (группы) согласно тарификации.
- 1.8. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося 10 - 11 класса.

**2. Цели и задачи выполнения ИП**

**2.1. Цель выполнения ИП:**

- 2.1.1. развитие способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- 2.1.2. развитие навыков коммуникативной, учебно-исследовательской, проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей.

**2.2. Задачами выполнения ИП являются:**

- 2.2.1. обучение планированию (уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).
- 2.2.2. формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).
- 2.2.3. развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.
- 2.2.4. формирование и развитие навыков публичного выступления.
- 2.2.5. формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу,

выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

### **3. Организация работы над индивидуальным проектом**

- 3.1. Руководитель индивидуального проекта назначается из числа педагогов школы.
- 3.2. Учащиеся вправе самостоятельно выбрать тему проекта.
- 3.3. Инициатором в выборе руководителя проекта является учащийся.
- 3.4. Учащимся совместно с руководителем проекта разрабатывается план реализации индивидуального проекта (тема, цель, задачи проекта, этапы работы и сроки, итоговый продукт, возможное применение результатов проекта) и представляется на предзащите проекта.
- 3.5. В процессе работы над проектом учащийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.
- 3.6. Подготовительный этап (1 полугодие 10 класса): выбор темы и руководителя проекта, разработка плана реализации проекта, предзащита проекта (защита проектной идеи). Подготовительный этап завершается изданием Приказа директором школы, в котором закрепляются руководители проектов за каждым учащимся и фиксируются темы индивидуальных проектов.
- 3.7. Основной этап (2 полугодие 10 класса и 1 полугодие 11 класса): осуществляется сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.
- 3.8. Заключительный (декабрь – январь 11 класса): защита проекта, оценивание работы.
- 3.9. На каждый проект руководитель с учащимися оформляет проектную папку, в которую входит: информационная карта проекта (составляется учителем), план работы над проектом, описание проекта, итоговый продукт, отзыв учителя (пишет руководитель)
- 3.10. Контроль соблюдения сроков осуществляет руководитель проекта.
- 3.11. Контроль охвата детей проектной деятельностью осуществляет классный руководитель.
- 3.12. Ученик вправе поменять предмет в течение 10-11 класса.

### **4. Требования к индивидуальному проекту:**

- 4.1. Обучающийся создает проектный продукт (результат проектной деятельности) и печатное описание проекта.
- 4.2. Индивидуальный итоговый проект может быть по содержанию:
  - монопредметный - относящийся к определённым областям знаний;
  - метапредметный - относящийся к определённой области деятельности;по доминирующей деятельности:
  - информационный (поисковый) направлен на сбор информации об объекте, явлении, на ознакомление с ней участников проекта, её анализ и обобщение фактов;
  - исследовательский – подчинённый логике небольшого исследования, имеет структуру, совпадающую с исследованием;
  - творческий – предлагает максимально свободный подход к представлению результата (спектакль, сценарий, концерт, шоу, акция и т.д.);
  - практико-ориентированный (прикладной)– нацелен на социальные интересы участников проекта или заказчика;
  - игровой (ролевой) - участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта.
- 4.3. Структура описания индивидуального проекта:
  - 4.3.1. Титульный лист (Название 00, тема проекта, ФИО руководителя проекта, ФИО ученика, класс, год);
  - 4.3.2. Описание проекта - 3-5 страниц:
    - 4.3.2.1. исходный замысел (актуальность, цель, задачи, назначение проекта);
    - 4.3.2.2. краткое описание хода работы и полученных результатов;

#### 4.3.2.3. список использованных источников.

#### 4.4. Технические требования к описанию проекта:

- 4.4.1. Текст: Выравнивание по ширине, шрифт Times New Roman, 14 пт, интервал одинарный, отступ первой строки 1,25.
- 4.4.2. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее 2 см, нижнее 2 см.
- 4.4.3. Нумерация страниц: снизу, по центру. На титульном листе не ставится.
- 4.4.4. Оглавление: должно формироваться автоматически.
- 4.4.5. Рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы: шрифт Times New Roman, 12 пт. Должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру). На все рисунки должны быть указания в тексте.
- 4.4.6. Таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа.
- 4.4.7. Список литературы необходимо составлять по определенным правилам: Печатная литература: фамилия автора и его инициалы. Заглавие. Место издания. Издательство. Год издания. Количество страниц.
- 4.4.8. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

### **5. Требования к процедуре проведения защиты проекта**

- 5.1. Независимо от типа индивидуального проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 2-3 минуты. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.
- 5.2. Составляется график защиты индивидуальных проектов, который утверждается директором школы.
- 5.3. Создается комиссия в составе от 3 до 5 человек. В состав комиссии включаются представитель администрации, классный руководитель, педагоги по направлению предметной области проекта.
- 5.4. На защите могут присутствовать представители методических объединений, Совета Учреждения, родительская общественность.
- 5.5. К защите ученик представляет проектный продукт, напечатанное описание проекта.
- 5.6. Комиссия оценивает уровень индивидуального проекта в соответствии с критериями.
- 5.7. Для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты) школа организует защиту индивидуального проекта в дополнительные сроки.
- 5.8. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает проект в течение недели и представляет к повторной защите.

### **6. Критерии оценки индивидуального проекта**

- 6.1. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (оценка проектной деятельности, итогового продукта, описания, выступления) по каждому из четырех критериев:
  - способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов или обоснование, реализацию, апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
  - сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
  - сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор

- конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
- сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
- 6.2. Оценивание индивидуального проекта происходит по двум направлениям:
- Оценка деятельности учащегося при выполнении проекта;
  - Оценка итогового продукта и выступления учащегося
- 6.3. С целью определения степени самостоятельности учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:
- 0 баллов - низкий уровень
  - 1 балл - базовый уровень
  - 2 -3 балла - повышенный уровень

## 1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем. Познавательные УУД

<i>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	<b>Баллы</b>
Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных источников	1
Работа содержит <b>достаточный объем</b> подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников	3

<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	<b>Баллы</b>
Проблема <b>сформулирована</b> , но гипотеза <b>отсутствует</b> . План действий <b>фрагментарный</b> .	1
Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы <b>не полный</b>	2
Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> , выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3

<i>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</i>	<b>Баллы</b>
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно <b>на уровне утверждений</b>	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, <b>приведены основания</b>	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3

<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	<b>Баллы</b>
Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы	1
Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3

*Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе*

**Баллы**

Работа <b>шаблонная</b> . Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>	2
Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта	3

*Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта*

**Баллы**

Проектный продукт <b>полезен после доработки</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован, <b>указан неявно</b>	1
Проектный продукт <b>полезен</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован <b>указан</b> . <b>Названы потенциальные потребители и области использования продукта</b> .	2
Продукт <b>полезен</b> . <b>Указан круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b>	3

**2. Сформированность предметных знаний и способов действий**

*Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта*

**Баллы**

<b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>	2
Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно</b> , цели проекта <b>достигнуты</b>	3

*Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта*

**Баллы**

Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b>	3

*Критерий 2.3. Качество проектного продукта*

**Баллы**

Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3

*Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств* Баллы

Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3

**3. Сформированность регулятивных действий**

*Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части* Баллы

Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>	3

*Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения* Баллы

<b>Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения</b>	1
Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с <b>собственным жизненным опытом</b> , задачи реализуются <b>последовательно</b>	2
Цель сформулирована, <b>четко обоснована</b> , дан <b>подробный план</b> ее достижения, самостоятельно осуществляет <b>контроль и коррекцию</b> деятельности	3

*Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада* Баллы

Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно</b> , дано <b>сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен <b>анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3

*Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию* Баллы

Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и <b>уложиться в регламент</b>	3

**4. Сформированность коммуникативных действий,**

**Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность****Баллы**

Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3

**Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения****Баллы**

Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

**Критерий 4.3. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе****Баллы**

Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя.	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3

6.4. Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

<b>УРОВЕНЬ</b>	<b>ОТМЕТКА</b>	<b>КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ</b>
Низкий уровень	Отметка «неудовлетворительно»	менее 34
Базовый уровень	отметка «удовлетворительно»	34 - 36 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «хорошо»	37—46 первичных баллов
Творческий уровень	отметка «отлично»	47—51 первичных баллов

**7. Заключение**

7.1. Настоящее положение муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Бурлинская СОШ» вступает в силу с даты его утверждения приказом директора школы.

7.2. Настоящее положение утрачивает силу в случае принятия нового Положения